

# Una noche a puro reggae con Natty Combo y Gondwana

Autor Federico Tomeo  
martes, 15 de diciembre de 2009

El grupo del momento en la escena reguera local, y el clásico chileno amenizaron la noche clandestina en Flores. Al ritmo de reggae dulzón, roots yailable ambas bandas mostraron sus grandes éxitos y volvieron a confirmar el lazo que los une con sus fans.

{mosloadposition user11}

Todo empezó poniéndose a tono con el ya clásico circo clowndestino, con sus malabares, bailes y extravagancias. El lugar se iba llenando poco a poco y la música reggae ya sonaba. El Natty Combo y Gondwana era lo que se venía.

A eso de las 2 de mañana salió al escenario Sergio Colombo y su buena. Mezclando temas de su último disco, &ldquo;En Llamas&rdquo; y trabajos anteriores como &ldquo;Impulso&rdquo; y &ldquo;Super dubwise&rdquo;, tocó un poco más de 1 hora.

Con muy buen sonido y la voz intacta de Sergio el tiempo pasaba rápidamente al ritmo del roots. Al frente de la banda estaba quien ha colaborado con el Indio Solari y Mimi Maura, y al lado de él estaba Luca Ferreli con su trombón con una gran performance. La conexión con el público quedaba clara cada vez que Sergio gritaba al aire &ldquo;¿Se siente el reggae!&rdquo; y la gente afirmaba a viva voz.

Luego de otro set de reggae para que no cambie la onda y todos sigan bailando, a eso de las 4 de la mañana salió al escenario la banda chilena Gondwana. Con Maxi Vargas como su carismático frontman, enganchó al público que llenó el Teatro de Flores.

A diferencia del Natty Combo, Gondwana tiene un estilo diferente de reggae, menos roots y mucho más movido, que hizo que toda la gente baile al son de la música. Mostró gran parte de su último disco &ldquo;Resiliente&rdquo;, como &ldquo;K-In&rdquo; y &ldquo;Aire de Jah&rdquo;. También repasó los éxitos más conocidos de sus trabajos anteriores, "Felicidad", "Ignorancia" y "Antonia".

Ya pasadas las 5 de la mañana fue terminando de a poco una noche a puro reggae y buena onda. La gente se despedía hacia sus hogares, pero la música seguiría sonando, una costumbre de las ya tradicionales Fiestas Clandestinas.

{mosloadposition user12}