

Cielo Razzo: "Para el próximo invierno tenemos el nuevo disco"

Autor Janina Gerlo
viernes, 16 de octubre de 2009

Antes de la presentación que dieron el sábado por la noche en un pub de la ciudad de Santa Fe y luego de haber compartido escenario el pasado jueves en el Estadio Malvinas Argentinas de la capital con Divididos, el Flaco Spinetta y Leon Gieco entre otros, Pablo Pino, líder de la banda rosarina dialogó con Rock24horas en forma exclusiva adelantando el final de este año y el comienzo del próximo con nuevo material de estudio.

{mosloadposition user11}

Pablo Pino, líder de Cielo Razzo, en diálogo con Rock24horas

- Si bien todavía no estamos en el final del año, ¿te animarías a ser un balance? que si bien no los tuvo con grandes acontecimientos, lo más destacado parecería haber sido que exploraron nuevos lugares para difundir su música, tal fue el caso de la mini gira que hicieron a mediados de agosto por el sur.

“Lo del sur estuvo buenísimo porque era la primera vez que íbamos a mostrar nuestra música a la gente de ese lugar y porque además también era la primera vez que compartíamos una gira con otra banda. En este caso lo hicimos con la gente de Bulldog. El encuentro con ellos, (si bien somos de la misma ciudad no habíamos tenido la posibilidad de juntarnos mucho), se dio luego de algunos encuentros informales que hacemos los miércoles con amigos y surgió la idea de hacer esa gira que por suerte salió muy bien”.

- Contanos cómo fue lo del jueves en el Estadio Malvinas Argentinas en donde tuvieron la posibilidad de juntarse con gente muy conocida tal es el caso de Divididos y Spinetta entre otros.

“Fue un recital a beneficio. La invitación vino de parte de la gente de Los Decadentes que se contactó con nosotros y a nosotros nos copó la idea. Igualmente se comparte muy poco con las otras bandas porque los camarines son de entrada y salida, y prácticamente no nos cruzamos. De todas maneras es un placer compartir escenario con esa gente que uno de alguna manera admira”.

- Este año cambian nuevamente de escenario para el cierre del año en Rosario. Esta vez se va a dar en el Galpón 11 en el Parque España, lugar más que emblemático para el rock de la ciudad.

“Lo del Galpón 11 se dio porque hace tres años que venimos tocando en el Willie Dixon y queríamos cambiar. Por suerte la gente del Galpón 11 se presta para este tipo de cosas y va a ser de alguna manera la despedida de Grietas (el cuarto disco de estudio de la banda). Queremos volver a tocar en el Dixon con más energía. Además va a ser el último show antes del próximo disco”.

- ¿En qué momento del nuevo disco se encuentran?

“Y el disco está ahí. Estamos en la composición de los temas. Las ideas de a poco, están mucho más firmes. Las canciones están saliendo con cosas nuevas que le vamos incorporando. Y tratando de tenerlo listo para dentro de cinco meses más o menos, al menos la composición. A principio del invierno del año que viene pensamos que va a salir”.

- ¿Y qué estilo va a tener? ¿Va a seguir el mismo de Grietas?

“Calculo que va a ser la misma temática de Grietas un poco más extremo quizás, creo que va a ir por ese lugar. Igual están surgiendo cosas nuevas para agregarle a lo que ya está. Carlo y el Chelo se van a sumar mucho más a la composición que discos anteriores, esperando que el resultado sea bueno obviamente”.

- Parecería que este es un año de transición ¿cómo lo definirías vos al 2009?

“Es un año más de mucho entendimiento de la banda a nivel artístico. La llegada de Carlo nos abrió la cabeza para un lado que antes estaba tal vez tapado. Al irse Juan (Pablo Bruno de la percusión el año pasado) y entrar Carlo a la banda cambió y viró para otros lados el estilo de la banda, eso es lo principal creo”.

- ¿Cómo sigue la agenda de Cielo Razzo para lo que resta del año?

“Y no queda mucho. Tenemos la presentación en el próximo Pepsi Music en noviembre, el último show en Rosario el 28 de noviembre en el Galpón 11, que además de ser el último del año y la despedida de Grietas, pensamos que sea bastante grande, y después dos fechas en La Trastienda a fines de diciembre para cerrar en Capital. Vendrá también la gira de la costa en verano, que a diferencia de todo el mundo para nosotros es el cierre definitivo del año, aunque sea el comienzo. En marzo ya vamos a tener la cabeza puesta en la salida del próximo disco y el armado de los

shows de presentación del mismo y todo lo que se da con la salida de un nuevo material”.

- Por último, hay versiones que indican que Cielo Razzo el año que viene podría llegar con su música el viejo continente, más precisamente a España ¿qué hay de cierto en ésto que aunque a ustedes no les gusta adelantarse a los hechos, me veo en la obligación de preguntarles?

“Las versiones surgen año a año. Esta vez, aparentemente, podría ser más fuerte, pero la realidad es que a nosotros nunca se nos dio hasta el momento. De no ser el año que viene, se dará el otro o el próximo, o quizás no se dará. Igualmente, con el correr del tiempo sabemos que con un poco de suerte, esa puerta se tiene que abrir. De todas maneras, no es algo que nos tenga demasiado ocupados. Si aparece la oportunidad, sin dudas que la vamos a aprovechar pero no estamos pendientes de eso aunque estaría buenísimo que se de”

{mosloadposition user12}