

Entrevista exclusiva con Emiliano, voz de No Te Va Gustar

Autor
viernes, 21 de noviembre de 2008

Viviendo el mejor momento de su vida, tanto personal como profesional, el líder de la banda uruguaya se tomó el tiempo de responder a las preguntas de Rock24horas. El último disco, su próxima fecha en La Plata, y el asedio de los medios, algunos de los temas de esta entrevista exclusiva con Emiliano Branccari.

{mosloadposition user11}

No te va gustar se ha convertido en una de las bandas del momento, tanto en Argentina, como en Uruguay. Sus composiciones, sus ritmos rioplatenses y su gran abanico de estilos ha sumado adeptos de los dos lados del charco.

Rock24horas pudo entrevistar en exclusiva a Emiliano Branccari, líder de la agrupación uruguaya y uno de los artistas más buscados en estos días. A poco de su presentación en La Plata, el cantante respondió todas las preguntas del único diario de rock del mundo.

¿Con la convocatoria de No te va Gustar creciendo a pasos agigantados, queda alguna especie de temor a no llegar a tus expectativas? Me refiero a, ¿con tanto que han conseguido, como haces para superarte disco a disco?

Lo que pasa es que nosotros no convivimos con esos "pasos agigantados", nuestro mundo es bastante mas pequeño y controlable, quiero decir que nuestro arte se decide entre cuatro paredes y ahí somos muy poquitos.

En el último disco, El Camino Más largo, tuvieron a uno de los productores con más futuro de la región. ¿En que cambió el sonido de la banda con la llegada de Matías & Chavez Mendez? No puedo dejar de lado la presencia de Sokol, y no puedo evitar preguntarte, ¿cómo fue laburar con alguien como el &Bocha, y de donde salió la idea de compartir un tema?

Chavez fue quien nos acerco al sonido definitivo de las canciones. Aporto una cuota de sonidos y técnicas de grabación, quizás mas modernas y eso era justo lo que necesitábamos. A Alejandro lo invitamos por afinidad artística y porque creímos que su voz iba perfectamente con la parte de la canción.

En Uruguay te convertiste, casi de la noche a la mañana, en una persona muy buscada por los medios. Es más, saliste en la tapa de Caras, algo que me imagino que no esperabas en tu vida, ni que hayas querido que pase. ¿Cómo manejas el asedio de la prensa? Y la verdad, ¿le dedicas algún tema a los medios en el disco?

La verdad que no me persigue nadie, solo tuve esa mala experiencia, donde una revistita saco una foto desde lejos y la publico sin mi permiso y eso me enoja mucho porque yo no tengo nada que ver con eso, solo hago música y mi vida privada es privada. "El mismo canal" habla un poco de eso, del poder mal usado por los medios, algunos medios.

Desde Argentina consumimos prácticamente todas las bandas que logran cruzar de Uruguay hasta aquí. Pocas han logrado superar la marca de 10 mil espectadores, una es La Vela Puerca y la otra ustedes, si tuvieras que elegir una banda que seguirá sus pasos, ¿cuál sería?

Supongo que por lo que ya hicieron, ONCE TIROS y EL CUARTETO DE NOS.

Nacido en Argentina, pero mamado en Uruguay. ¿Qué te dio y qué te quitó cada país? ¿Qué extrañas del nuestro? ¿Te sentís más uruguayo que argentino?

Los dos países me dieron amigos y familia, uno mi hermosa niñez y el otro la música. De argentina extraño la bombonera y a mis amigos, pero me siento tan uruguayo como argentino ya que con el tiempo te vas dando cuenta que somos lo mismo, menos en el fútbol, eso no se cambia.

Las composiciones de la banda se centran en temas como el amor, la tristeza muchas veces, el odio también aparece y dedicas un espacio a lo social y político. ¿Crees que al rock, hoy en día, le están faltando voces que se revelen contra cierto sistema establecido?

Puede ser, eso va en cada artista. Para nosotros son fundamentales esas voces.

Bueno, no te aburro más. Por último, ¿Cuál es tu tema preferido para tocar en vivo? Mirá que tienen una cantidad enorme de hits. Y, ¿cómo anticipas la presentación de la banda en La Plata?

Creo que "Al vacío" porque es una canción que me encanta y porque veo las caras de la gente cuando la canta y me llenan de ganas. En La Plata vamos a hacer un show largo, donde queremos presentar varias canciones del disco

nuevo y obviamente tocar los clásicos de la banda. Las expectativas son muy grandes porque La Plata es un lugar muy especial para nosotros, desde hace ya como cinco años que cerramos el año ahí y nos sentimos súper bien, es como nuestro Montevideo en Argentina.

{mosloadposition user12}