

# Leandro Rodríguez a La Casa del Sol y la Luna!

Autor Rafael Franco  
lunes, 04 de agosto de 2008

Junto con Macarena Peirano Anuncia Show para el 08 de Agosto. Promete su mundo de canciones y toda la experiencia recogida en los últimos años.

{mosloadposition user11} Maky Peirano presenta su repertorio de canciones del mundo, acompañada por Leandro Rodríguez, más algunos invitados especiales. lo harán en: La Casa del Sol y la Luna el 08 ago 2008, 21:30Av. Elcano 3589, Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina Leandro Rodríguez Bio Rock 24 Horas

Nació el 5 de marzo de 1985 en Buenos Aires. Dos de los años en que tuvo la materia "Música" en la secundaria, fueron compartidos con una institución de la música popular argentina, Hilda Herrera. Realizó estudios en percusión con Horacio López, piano con Abel Rogantini, Lucas Nikotián y Gustavo Liamgot, composición de canciones con Rosario Bléfari, producción de espectáculos en el Instituto de Sistemas, producción independiente con Fabio Suárez, grabación y mezcla en Fonorama Escuela, bajo eléctrico en la EMPA.

En la actualidad, canto con Roberto Catarineu. Paralelamente, desde los 5 años estudia teatro hasta la actualidad, con maestros como Cora Roca, Gabriela González López, Hugo Marcos, Daniel Alvaredo y Pablo Mariuzzi.

Ha participado en cortometrajes y condujo durante 2005 el programa de radio Matices, en la radio FM Cristal 89.7, programa de interés general. Escribió artículos y cuentos para publicaciones y antologías. Master Class con Osvaldo y Francisco Fattoruso, Rufus Reid, Naná Vasconcelos, Diego Urcola, Andrés Boiarsky, Adalberto Cevasco, César Camargo Mariano. A los 14 años debuta en un escenario.

Hasta el 2004, participó en varios proyectos vinculados al jazz, rock nacional, música de cámara, etc. En ese año forma Azulanare, banda de rock sinfónico en la que aportaba teclados y voz. Con esa agrupación grabó "Desiderata". (2004/06) Bajista y voz de Místico Moebius (jazz-rock). (2005/07) Bajista y vocalista de Temporalmente González (ex &ldquo;Junki&rdquo;; rock). Acompañó e hizo arreglos para las cantantes Nina Colavecchio y Agustina Bruno.

Hacia mayo del 2007 realiza un concierto con músicos invitados, entre los que se hallaban los trovadores cubanos Ariel Díaz y Amanda Cepero. Tal reunión deriva en la formación de Charkito, una agrupación prácticamente inclasificable compartida con Demian Naón y Agustín Cristiani (<http://www.myspace.com/elcharkito>)

Desde hace tiempo interviene en encuentros varios con músicos de folklore, jazz, rock, etc. a través de su versatilidad para ejecutar distintos instrumentos y estilos. Acompañó como tecladista en el 2007 (rotando eventualmente también como bajista, guitarrista y sonidista) en sus presentaciones en La Plata (Prov. de Buenos Aires) al cantante Gastón Silva. En el 2008 participa en sendos homenajes cibernéticos a Andrés Calamaro y Miguel Abuelo ("Por mirarte" y "Se me olvidó que te olvidé", respectivamente).

Desde el 2004 se dedica a la enseñanza privada de bajo eléctrico y teclados. Hoy se dedica a la producción de otros artistas, y a la docencia de música en jardines y colegios de Buenos Aires. Se encuentra preparando un material discográfico que se llamará "Vida Interior". El mismo contendrá recreaciones de composiciones de autores no tan conocidos por el público en general, algunas melodías de la infancia, y musicalizaciones o climas inspirados en poemas de autores de todo el mundo.

{mosloadposition user12}